

NEIN!-sagen - Gute und schlechte Geheimnisse

Gesamt	Zeit	Themen	Übungs-, Spiel- und Organisationsformen	Materialien
5	5	Begrüßung	Alle TN im Halbkreis setzen lassen; Danach abfragen, ob es noch Fragen zur letzten Einheit gibt oder noch etwas unklar ist;	
10	5	Wiederholung	Kurz nochmals darauf eingehen bzw. abfragen; - auf Situationen aufmerksam machen! - Helfen & Hilfe holen! - Notwehr ist erlaubt! - Nicht mit Fremden mitgehen!	
15	5	Schrei-Kreis	Ich heiße ... und ich schreie so: NEIN! oder AAAH! Dazu stellen sich die TN im Kreis auf und Einer nach dem Anderen darf in die Mitte des Kreises treten, den Medizinball „Max“ in beide Hände nehmen und ihn dann anschreien.	Medizinball „Max“
25	10	Wiederholung SV	Kurz nochmal die bereits besprochenen und geübten Techniken durchgehen und darauf eingehen wann und wo diese Techniken anzuwenden sind; - wie Passivblock am Kopf, - Griff lösen /-sprengen, - Hammerfaust - Tritt zwischen die Beine	Große Pratte
			NEIN!-sagen	
30	5	Das kleine und das große Nein!	Das Buch zunächst allen vorlesen;	Buch
35	5		Über die Handlung des Buches sprechen;	
45	10	Rollenspiel	Die Geschichte mit Freiwilligen nochmals nachspielen lassen. Anschließend Abfrage von Gefühlen (zuerst das Nein, dann die anderen)	Buch, Verkleidungsutensilien
50	5	Ja/Nein-Spiel	Zur Übung der Stimme gehen die TN zu zweit zusammen und setzen sich gegenüber einander auf den Boden; Es wird ausgemacht, wer JA und wer NEIN sagt; Danach beginnt einer leise sein Wort zu sagen und der Partner sagt sein Wort etwas lauter als sein Partner, somit steigert sich die Lautstärke immer mehr.	

NEIN!-sagen - Gute und schlechte Geheimnisse

65	15	Rollenspiele (mit Karteikarten) -Selbstbehauptung-	<p>TN in zwei Gruppen teilen; Jede Gruppe bekommt eine Karteikarte, bespricht die Situation, plant das Rollenspiel.</p> <p>Im Anschluß wird das Rollenspiel besprochen.</p> <p>In der zweiten Runde werden die Rollen der Gruppen getauscht und ein zweites Paar Karten verteilt.</p> <p>Ablauf, wie oben.</p>	2 Paar Karteikarten, Verkleidungsutensilien
70	5	Streckenrennen	<p>Da die TN jetzt schon ihre Stimme eingesetzt haben wird ihnen gezeigt, wie weit man, sogar mit einem Atemzug, weglaufen und sich dabei noch bemerkbar machen kann!</p> <p>TN laufen einzeln nacheinander und bleiben dann dort stehen, wo sie das nächste mal Luft holen müssen;</p>	
			Gute und schlechte Geheimnisse	
75		„Mein Körper gehört mir“	Geschichte vorlesen	Buch
85	10	Sexualisierte Gewalt	<p><u>Gute Geheimnisse:</u> machen Freude (z.B. Überraschungsparty oder Geschenk)</p> <p><u>Schlechte Geheimnisse:</u> sie machen Bauchweh und Kummer (man fühlt sich dabei nicht wohl); Manche Menschen versuchen Kinder zu küssen oder zu streicheln; dann sagen sie, dass es ein Geheimnis bleiben soll -> das sind KEINE Geheimnisse! -> man sollte es jemanden erzählen, dem man vertraut (wie Eltern, Sozialarbeiter, Vertrauenslehrer)</p> <p>-> Du musst dich von niemanden küssen oder streicheln lassen, wenn du es nicht willst! <-</p>	
90	5	Abschlußkreis	<p>Die TN können sich im Raum setzen oder legen, schließen danach die Augen und können pantomimisch ein schönes Bild malen; Danach dürfen die TN auch das aus ihrem Gedächtnis gemalte erzählen;</p>	Musik